

Bühnenanweisung: „Die Willy Ostermann Story“

Für unsere Aufführung wird benötigt:

- 1 Flügel, gestimmt
- 2 Mikrophone mit Stativ. eines am Flügel, eines im vorderen Bühnenbereich.
- 1 Verstärker-Anlage zur Gesangs-Verstärkung.
- 3 freie Kanäle am Mischpult (Headset wird mitgebracht)
- CD-Player

Licht:

- gut gleichmässig ausgeleuchtete Bühne.
- Spot auf den Flügel / Pianist.
- Ausleuchtung der Bühnenhintergrundes für unser Bühnenbild (Ostermannbrunnen)

